



Comune di Piacenza

RASSEGNA DI GRUPPI TEATRALI PIACENTINI

TEATRO e OLTRE

V EDIZIONE
Anno 2018

Il **Teatro San Matteo**, storico luogo di attività teatrale a Piacenza, ospita la quinta edizione di **TEATRO E OLTRE**, rassegna di gruppi teatrali piacentini che sono fra i consueti utilizzatori di questo rinnovato e sempre più ospitale spazio teatrale.

Il progetto di questa rassegna, nato dalla volontà di sette gruppi teatrali di offrire al pubblico piacentino una panoramica delle proposte del teatro locale, dopo il felice esordio della prima edizione e la confortante conferma delle edizioni successive, viene riproposto nella sua formula base. Questo progetto è sostenuto dall'**Assessorato alla Cultura del Comune di Piacenza** e dalla **Fondazione Teatri di Piacenza**, che hanno creduto nell'iniziativa.

TEATRO E OLTRE darà modo al pubblico di verificare una volta di più la varietà delle proposte di buona parte del mondo teatrale piacentino. La rassegna prevede una formula particolare; infatti ogni singolo spettacolo sarà preceduto da una breve performance o presentazione di arte varia, in un ambito che potrà estendersi dalla musica alla danza, dalla letteratura alla fotografia, al cabaret, solo per fare qualche esempio. La formula, condivisa dai gruppi partecipanti e dagli enti sostenitori, intende dimostrare che il Teatro San Matteo è uno spazio polivalente in grado di soddisfare e comprendere diverse esigenze artistiche; uno spazio diventato sempre più familiare al pubblico piacentino, un contenitore di cultura viva.

Il programma evidenzia senza dubbio la varietà di approccio dei diversi gruppi all'idea di teatro. Il teatro può spaziare per stili, per generi e per forme di studio e questa rassegna ne è la prova lampante, a testimonianza di un fermento vitale che attraversa la produzione teatrale locale.

Primo appuntamento con il teatro d'improvvisazione de **Le Vissole** ed un format da loro inventato: "Radio". Spettacolo proposto il 10 febbraio (ore 21) ed il 11 febbraio (ore 17).

Si prosegue il 23 febbraio (ore 21) con **Quarta Parete** che rivisita e alleggerisce "La locandiera", celebre commedia goldoniana.

Sabato 10 marzo (ore 21) sarà in scena **Il Filo di Arianna**, compagnia nata a Cortemaggiore. La loro scelta è caduta su "Le intellettuali", una commedia di Molière.

Il 24 marzo (ore 21) è il turno de **Le Stagnotte**, che propongono "The hat's show", una produzione firmata dal gruppo capitanato da Sara Marengi e Cristina Spelta.

Ad aprile, il 7 (ore 21) e l'8 (ore 16) saranno di scena **The Imperfect Speakers** con lo spettacolo "Alice in wonderland".

A metà aprile, il 15 (ore 21), appuntamento con il **Cantiere Simone Weil**, che lavora da tempo principalmente su tematiche socialmente rilevanti. Nell'occasione in scena un testo ispirato ad un racconto di Stefano Gentile, "Desdemona si specchia nel dolore".

La rassegna si chiuderà il 28 (ore 21) e 29 (ore 18) aprile con "Le vergini giurate", copione proposto da **Tev Lab**.

Gruppi teatrali partecipanti alla quinta edizione:

- CANTIERE SIMONE WEIL
- FILO DI ARIANNA
- QUARTA PARETE
- LE STAGNOTTE
- Le VISSOLE
- THEATRE ETERNAL VALUES
- THE IMPERFECT SPEAKERS

